

1. IDENTIFICACIÓN				
Localidad	0019 - Ciudad Bolivar			
Proyecto	2244 Conexión cultural, Impulso y Circulación Artística en la localidad Ciudad Bolívar Camina Segura			
Versión	5 del 28 de marzo de 2025			
Código BPIN	null			
Banco	04 - BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)			
Estado	Inscrito el 17 de noviembre de 2024 - Registrado 18 de noviembre de 2024			
Tipo de Proyecto	Recreación, Servicios			
Etapas de Proyecto	Preinversion-Factibilidad			
2. CLASIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVERSIÓN EN LOS INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN				
Plan de Desarrollo	19-0019 - Ciudad Bolívar camina segura			
Nivel 1	2-Bogotá confía en su bien-estar			
Nivel 2	14-Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural			
Política Pública	No Aplica			
POT	No Aplica			
3. PARTICIPACIÓN CIUDADANA.				
Iniciativas ciudadanas				
Origen	Problemática o necesidad	Alternativa o solución	No. Radicado	Código
4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD				
Antecedentes				
Durante el cuatrienio anterior, el sector cultural recibió recursos destinados a eventos, estímulos, formación y sostenibilidad, beneficiando a aproximadamente 589 agentes culturales, incluidos personas naturales, jurídicas, agrupaciones, colectivos, entre otros. Aunque se han implementado diversas acciones de inversión para fortalecer el sector cultural, aún persisten problemáticas en algunos de sus ámbitos. Sin embargo, es importante resaltar que los sectores poblacionales han logrado avances significativos en materia cultural. A pesar de que los recursos asignados siguen siendo insuficientes para alcanzar las proyecciones esperadas, se han desarrollado estrategias para la reactivación económica del sector artístico y cultural. En este contexto, se han otorgado estímulos económicos enfocados en procesos de formación y eventos que abarcan toda la cadena de valor del sector: creación, producción, distribución, exhibición, comercialización y promoción. Estas acciones buscan reafirmar el compromiso con el sector cultural, promoviendo su estabilidad y sostenibilidad a largo plazo, y fortaleciendo los procesos, proyectos y emprendimientos culturales de la localidad. Fuentes de Información: 2023 Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte de Bogotá Datálogo Cultural Local Datos y relatos de una ciudad que se transforma desde los territorios ISBN 978-958-90-				
Situación Actual				
Para el periodo 2025-2028, el sector cultura ha sufrido una reducción presupuestal que podría comprometer la sostenibilidad de los artistas locales y aumentar la competencia y el conflicto entre los agentes culturales al momento de priorizar los recursos. Esta situación, a largo plazo, podría generar un detrimento significativo para la cultura de la localidad y afectar a quienes dependen de ella para su sustento. Actualmente, los agentes culturales manifiestan una creciente incertidumbre frente a la distribución de los recursos destinados a cumplir las metas proyectadas. En respuesta a estas inquietudes, la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar ha dispuesto espacios, recursos y personal especializado para atender las necesidades del sector cultural y abordar las problemáticas que afectan a la comunidad. Estos esfuerzos incluyen la adecuación de infraestructura cultural en la localidad, como la Casa de la Cultura, bibliotecas y espacios de esparcimiento, con el propósito de ofrecer alternativas de formación y recreación en un entorno seguro y accesible. Además, se ha asignado personal especializado para facilitar el acceso a programas como "Más Cultura Local", que integra áreas artísticas como arte, música, danza, teatro y otras disciplinas, fomentando la creatividad, la identidad cultural y la inclusión social. A través de estas iniciativas, la Alcaldía busca satisfacer la demanda de espacios y recursos, generando un impacto positivo en la cohesión social y brindando a la población oportunidades para canalizar su energía de manera constructiva, alejándola de la violencia y promoviendo la participación activa en la vida cultural de la comunidad. Asimismo, se han impulsado alianzas estratégicas con entidades como la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) e IDARTES, con el objetivo de diversificar la oferta cultural y educativa, e implementar proyectos conjuntos que fortalezcan el diálogo intergeneracional, la integración de saberes y la identidad local.				
Descripción del Universo				
Niños, niñas, jóvenes, personas adultas, personas mayores, mujeres, personas con discapacidad, población LGBTI, personas en habitabilidad en calle, comunidades indígenas, Negras afrocolombianas, raizales, palenqueras, campesinas y rurales habitantes de la Localidad en todos sus grupos poblacionales diferenciales.				
Cuantificación del Universo	845873 Persona(s)			
Localización del Univeso	Distrital			
Árbol de Problemas				
Fecha de Incorporación				
Unidad de Planeación Zonal (UPZ)				
Barrio				

Unidad de Planeamiento Rural (UPR)

Vereda

Unidad de Planeamiento Local (UPL)

No aplica

5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Se pretende fortalecer y dinamizar el sector artístico y cultural a través de una serie de iniciativas de apoyo, formación, visibilización y promoción, en total, se asignarán 200 estímulos de apoyo económico y logístico para impulsar la creatividad y la profesionalización de artistas y colectivos culturales, permitiéndoles llevar a cabo proyectos que contribuyan al enriquecimiento del panorama cultural.

Además, se organizarán 60 eventos orientados a la circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales, con el objetivo de acercar estas expresiones al público y fomentar un mayor reconocimiento y valoración del trabajo artístico en la comunidad. Estos eventos ofrecerán espacios para la interacción entre los artistas y los ciudadanos, promoviendo la diversidad cultural y la preservación del patrimonio.

En paralelo, se brindará capacitación a 4,000 personas en diversas disciplinas relacionadas con el ámbito artístico, intercultural, cultural y patrimonial, contribuyendo a la especialización de los agentes culturales y mejorando sus capacidades para gestionar y desarrollar proyectos en estos campos.

Por último, 300 organizaciones artísticas, culturales y patrimoniales recibirán materiales y recursos que facilitarán su gestión y desarrollo, lo cual permitirá fortalecer su infraestructura y optimizar sus actividades. Estas acciones, en conjunto, buscan mejorar el acceso a las artes, promover la diversidad cultural y fortalecer el ecosistema cultural en la región, generando un impacto positivo tanto en los artistas y las organizaciones como en la comunidad en general.

6. CADENA DE VALOR

Objetivo General

Fomentar el intercambio y la difusión de expresiones artísticas y culturales entre diversas comunidades, promoviendo la circulación de artistas y obras para fortalecer el reconocimiento y la visibilidad de la diversidad cultural, así como propiciar un entorno de colaboración y aprendizaje mutuo que impulse la creación artística en Ciudad Bolívar

Objetivos Específicos

Otorgar estímulos de apoyo al sector artístico y cultural, con el fin de incentivar la creación, producción y difusión de proyectos artísticos, promover la sostenibilidad de iniciativas culturales y fortalecer la participación activa de artistas y agentes culturales en el desarrollo y preservación de la diversidad cultural.

Código Metas Plan de Desarrollo

3021 Otorgar, 200, Estímulo(s), de apoyo al sector artístico y cultural.

Producto MGA

Denominación

Magnitud

3301054 (V0624) - Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural

200

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
1	otorgar	200	Estímulo(s)	de apoyo al sector artístico y cultural.	Vigente

Objetivos Específicos

Realizar eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales, con el fin de fomentar el intercambio cultural, ampliar el acceso a diversas expresiones artísticas y fortalecer la visibilidad y el reconocimiento de las tradiciones y la diversidad cultural, contribuyendo al desarrollo de una comunidad más inclusiva y participativa en la vida cultural.

Código Metas Plan de Desarrollo

3029 Realizar, 60, Evento(s), de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales.

Producto MGA

Denominación

Magnitud

3301053 (V0624) - Servicio de promoción de actividades culturales

60

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
2	Realizar	60	Evento(s)	de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales.	Vigente

Objetivos Específicos

Capacitar personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y patrimoniales, con el fin de fortalecer sus competencias, fomentar el desarrollo de habilidades creativas y promover la apropiación de saberes que contribuyan al enriquecimiento de la diversidad cultural y al empoderamiento de las comunidades en la preservación y difusión de su patrimonio.

Código Metas Plan de Desarrollo

3030 Capacitar, 4000, Persona(s), en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.

Producto MGA

Denominación

Magnitud

3301087 (V0624) - Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales

4000

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
3	Capacitar	4000	Persona(s)	en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	Vigente

Objetivos Específicos

Fortalecer organizaciones artísticas, culturales y patrimoniales mediante la entrega de elementos que les permitan potenciar su desarrollo, mejorar sus capacidades operativas y ampliar su impacto en la preservación, promoción y difusión de la diversidad cultural y patrimonial.

Código		Metas Plan de Desarrollo					
3031		Beneficiar, 300, Organización(es), artísticas y culturales con elementos entregados.					
Producto MGA							
Denominación				Magnitud			
3301057 (V0624) - Servicio de asistencia técnica al sector cinematográfico				300			
Actividades							
No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción		Estado	
4	BENEFICIAR	300	Organización(es)	artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados.		Vigente	
7. FUENTES DE FINANCIACIÓN (Cifras en millones de pesos corrientes)							
Fuente de financiación		2024	2025	2026	2027	2028	
12% Ingresos Corrientes- FDL		\$ 0,00	\$ 6.514,00	\$ 6.045,48	\$ 6.221,98	\$ 6.403,66	
Totales		\$ 0,00	\$ 6.514,00	\$ 6.045,48	\$ 6.221,98	\$ 6.403,66	
8. COMPONENTES DE INVERSIÓN Y FLUJO FINANCIERO (Cifras en millones de pesos corrientes)							
Producto MGA	Actividad	Insumo	2024	2025	2026	2027	2028
3301053 (V0624) -	Realizar 60 Evento(s) de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales.	Eventos	\$ 0,00	\$ 1.699,00	\$ 1.577,08	\$ 1.623,12	\$ 1.670,52
3301054 (V0624) -	otorgar 200 Estímulo(s) de apoyo al sector artístico y cultural.	Estímulos	\$ 0,00	\$ 1.469,00	\$ 1.362,91	\$ 1.402,70	\$ 1.443,66
3301087 (V0624) -	Capacitar 4000 Persona(s) en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	Capacitación	\$ 0,00	\$ 1.678,00	\$ 1.557,61	\$ 1.603,09	\$ 1.649,90
3301057 (V0624) -	BENEFICIAR 300 Organización(es) artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados.	Entrega de Elementos	\$ 0,00	\$ 1.668,00	\$ 1.547,88	\$ 1.593,07	\$ 1.639,58
Totales			\$ 0,00	\$ 6.514,00	\$ 6.045,48	\$ 6.221,98	\$ 6.403,66
Ejecutado en Años Anteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)		Proyección Años Posteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)		Vigencias Futuras:			
Año	Valor	Año	Valor	Acto Administrativo	Número	Fecha	
		2029	\$ 0,00				
9. POBLACIÓN OBJETIVO							
Grupo Etario		Número de Personas		Descripción			
z. Grupo etario sin definir / Población no etaria		845873		Infancia, adolescencia, juventud, adultez, envejecimiento, vejez, familias, grupos étnicos, víctimas del conflicto, discapacidad, habitabilidad en calle, sectores LGBTI,			
Total Grupo Etario:		845873					
Enfoque de género							
10. UBICACIÓN DE LA INVERSIÓN							
Nivel Geográfico			Nombre				
Localidad			CIUDAD BOLIVAR				
11. GERENCIA DE PROYECTO							
Nombre Gerente del Proyecto		JORGE ALEXANDER ESQUIVEL GARCIA					
Correo Electrónico		jorge.esquivel@gobiernobogota.gov.co					
Teléfono		7799280					
Cargo		PROFESIONAL					
Área		Gestion del Desarrollo Local - Planeacion					
Fecha		28/03/2025					

12. FORMULACIÓN Y ESTUDIOS DE RESPALDO				
Formulación del proyecto de inversión				
Nombre Archivo	2244-0019-	Fecha Cargue	28/03/2025	
Estudios de respaldo				
Consecutivo	Nombre del Estudio	Realizado por	Fecha Estudio	Archivo Relacionado
13. OBSERVACIONES				
Sin observaciones				
14. CONCEPTO DE VIABILIDAD				
Aspectos revisados				
Aspecto				Cumple ?
Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"				Si
Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar				Si
Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital				Si
Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos				Si
Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión				Si
Sustentación del concepto de viabilidad				
El proyecto cumple con los lineamientos metodológicos definidos para la formulación y estructuración de proyectos de inversión. Asimismo, los objetivos y la estructura para la ejecución del proyecto tienen relación directa lo establecido en el Plan de Desarrollo "Ciudad Bolívar Camina Segura", planteando soluciones que buscan fortalecer y promover el sector artístico, cultural y patrimonial en la localidad.				
Observación				
Sin observaciones				
Responsable del concepto de viabilidad entidad				
Nombre	CLAUDIA STELLA ORTIZ BUITRAGO	Cargo	Profesional Especializada 222-24	
Teléfono	7799280	Correo	stella.ortiz@gobiernobogota.gov.co	
Área	Gestión del Desarrollo Local ALCB	Fecha	18/11/2024	

16. ARCHIVOS QUE RESPALDAN LA VIABILIDAD DEL PROYECTO		
#	Nombre	Realizado Por